

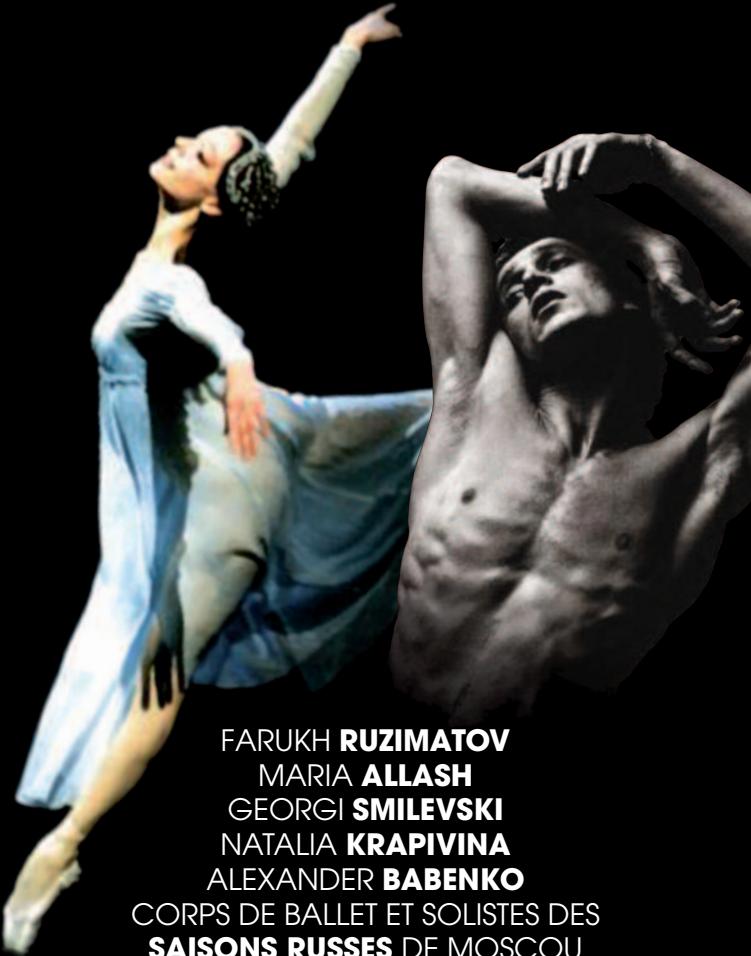
Imprimez par www.khlim.com Ne pas jeter sur la voie publique

*les étoiles de la légende du
Bolshoi / Kirov - Marinskii / Stanislavski...*

BALLET FRATERNITÉ POUR TAHAR & LES HOMMES LIBRES

BOLEIRO

le
de MAURICE RAVEL



ANNECY / ARCADIUM
JEUDI 7 AVRIL 20H30

**STRABOURG / PALAIS DE LA MUSIQUE /
SALLE ERASME**
VENDREDI 8 AVRIL 20H30

GENÈVE / THÉÂTRE DU LÉMAN
SAMEDI 9 AVRIL 20H30

LYON / AMPHITHÉÂTRE 3000
DIMANCHE 10 AVRIL 15H30

SAINT ESTÈVE / THÉÂTRE DU L'ÉTANG
MERCREDI 13 AVRIL 20H30

MONTPELLIER / ZENITH SUD
JEUDI 14 AVRIL 20H30

LOC : FNAC 892 68 36 22 (0,34 € /min) CARREFOUR - GEANT - HYPER U
TICKET NET 0 892 39 01 00 (0,34 € /min) AUCHAN - VIRGIN - E.LECLERC

FARUKH RUZIMATOV

MARIA ALLASH

GEORGI SMILEVSKI

NATALIA KRAPIVINA

ALEXANDER BABENKO

CORPS DE BALLET ET SOLISTES DES

SAISONS RUSSES DE MOSCOU
AZAL BELKADI "LA VOIX DU TRÉSOR KABYLE"

FARUKH Ruzimatov Etoile mythique du Marinskii-Kirov de Saint Petersbourg, Etoile du Mikhaïlovsky

MARIA ALLASH Etoile du Bolchoï Théâtre de Moscou

GEORGI SMILEVSKI - NATALIA KRAPIVINA

Etoiles du Ballet Académique Stanislavski de Moscou

ALEXANDER BABENKO

Premier Soliste du Théâtre Musical de Moscou

CORPS DE BALLET ET SOLISTES DES SAISONS RUSSES

de Moscou

AZAL BELKADI " LA VOIX DU TRÉSOR KABYLE "

NIKOLAÏ ANDROSOV Directeur artistique

PREMIÈRE PARTIE (45 mn)

BOLÉRO FRATERNITÉ POUR TAHAR ET LES HOMMES LIBRES

Ballet intégrant la totalité du Boléro de Maurice Ravel et mettant en valeur l'orientalité fascinante du soliste principal Farukh Ruzimatov, la pureté de l'Etoile du Bolchoï Maria Allash, la puissance du Soliste phénomène Alexander Babenko et la virtuosité du corps de ballet des Saisons Russes de Moscou.

Cette danse d'amour habille magnifiquement l'histoire hors des temps de deux hommes : Tahar le kabyle charismatique et Michel, homme de généreuse conscience. Souvent la nuit, Tahar et Michel marchent dans la montagne à la rencontre l'un de l'autre. Là, ils se découvrent, se comprennent, se respectent, fusionnent... ils deviennent des frères, des amis. Hors des champs d'injustice et du monde normal des hommes, ces deux êtres, libres et purs, étaient vraisemblablement et déjà les hommes de demain.

Le Boléro de Maurice Ravel transcende l'histoire, la Voix Trésor d'Azal Belkadi bouleverse, les Etoiles sont au firmament de leur art majeur.

Ainsi harmonieux, ce Boléro pour Tahar et les Hommes Libres est le cri d'espérance, l'hymne universel de Tahar et Michel, éclats d'humanité.

SECONDE PARTIE (50 mn)

LA CÉLÉBRATION DE LA DANSE DU MONDE

Divertissements incluant des Grands Pas Classiques et des danses du monde.

• **PROLOGUE** - La Valse du Ballet Casse-Noisette de Tchaïkovsky - Corps de Ballet des Saisons Russes

• **PAS DE DEUX** du Ballet Casse-Noisette - Corps de Ballet et Solistes G. Smilevski et N. Krapivina

• **GOPAK** - Pas de l'Opéra Tarass Boulba Soliste A. Babenko

• **HIVER RUSSE** de G. Sviridov Corps de Ballet des Saisons Russes

• **L'INSTANT DE LA ROSE** - Pas Solo de M. Allash

• **TANGO MOULIN ROUGE** - Soliste A. Babenko + 4 couples du Corps de Ballet des Saisons Russes

• **LA PAVANE DU MAURE** - Pas solo de F. Ruzimatov

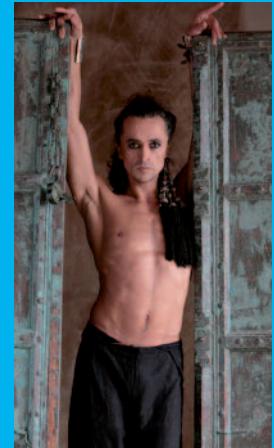
• **MALAMBO** - Soliste A. Babenko + 2 Solistes du Corps de Ballet des Saisons Russes

• **ADAGIO " IL PAPAVERO ROSSO " de R. GLIER** Solistes G. Smilevski et N. Krapivina

• **DANSE DU COOLIE DE " IL PAPAVERO ROSSO "** Corps de Ballet des Saisons Russes

• **DANSE DE LA MONTAGNE d'ISABELLE** 2 Solistes des Saisons Russes

• **GRAND FINAL** - Tous les Solistes et le Corps de Ballet



Programme sous réserve
de modification